

WAR ON WOMEN IS OVER!

If you want it !

Tentoonstelling 13 heldinnen.

Sinds juli 2024 ben ik begonnen met tekenen en schilderen. Mijn eerste inspiratiebronnen waren vooral mannelijke kunstenaars — zij krijgen vaak de meeste aandacht. Maar waar zijn de vrouwen?

Ik ben op zoek gegaan naar vrouwelijke voorbeelden die mij werkelijk raken. Deze dertien vrouwen hebben mij geïnspireerd om te verbeelden wat kracht, creativiteit, doorzettingsvermogen en plezier betekenen in het leven.

Het zijn vrouwen die iets willen betekenen voor anderen — in de kunst, de politiek of daarbuiten. Zij maken de wereld beter en mooier.

Met deze expositie wil ik hen een podium geven, en mijn bewondering en dankbaarheid in beeld omzetten.



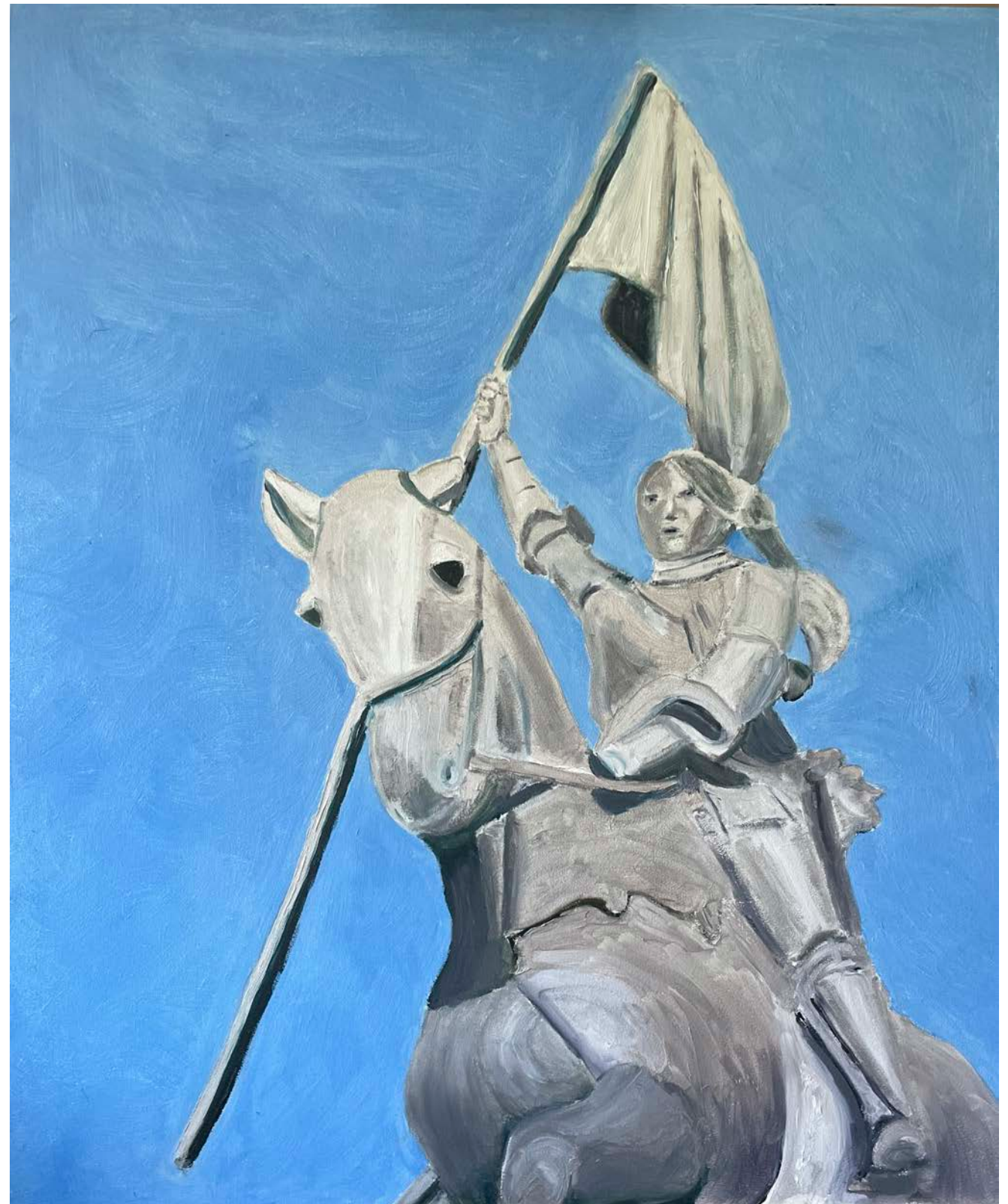
"Je crains que Dieu seul"("Ik vrees alleen God")

Jeanne d'Arc

(1412–1431)

Jeanne d'Arc leidde op jonge leeftijd het Franse leger tegen de Engelsen tijdens de Honderdjarige Oorlog. Haar moed en visioenen gaven Frankrijk nieuwe hoop. Ze werd heilig verklaard en ze blijft een icoon van geloof en doorzettingsvermogen. Ze toonde dat overtuiging sterker kan zijn dan afkomst of leeftijd.

Ik kwam in Nancy het beeld van Jeanne d'Arc tegen. Ik vind het zo bijzonder dat ze als meisje op 15 jarige leeftijd een leger leidde. Ze staat voor mij als symbool voor alle jonge meiden die moed en initiatief tonen een eigen weg in te gaan tegen alle obstakels in. Ze staat voor mij als symbool voor Rosa Parks, Malala, Greta Thunberg en het zeilmeisje.



**"Il est utile de travailler même sans bruit."
("Het is zinvol om te werken, zelfs in stilte.")**

Berthe Morisot

(1841–1895)

Berthe Morisot was een Franse impressioniste, die vrouwelijke ervaringen schilderde met lichtheid en diepte. Ze vocht voor artistieke vrijheid in een door mannen gedomineerde wereld. Haar werk gaf een stem aan de binnenwereld van vrouwen en ze blijft nog steeds invloedrijk in de kunstwereld.

De tekening met pastelpotlood die Berthe van haar dochter heeft gemaakt, ontroerde mij. Zo treffend.



"Die Kunst ist die Sprache der Seele." ("Kunst is de taal van de ziel.")

Marianne von Werefkin

(1860–1938)

Marianne von Werefkin was een Russische expressionistische schilder. Ze bracht diepe emotie en spiritualiteit in haar werk. Als intellectuele kracht binnen Der Blaue Reiter-beweging hielp ze het modernisme vorm te geven. Ze toonde dat vrouwen in de avant-garde thuishoren.

Marianne leidde de Blaue Reiter maar maakte tijdens die periode alleen nog maar kleine tekeningen in schetsboeken, maar die waren fantastisch. In haar schilderijen vond ik de schets, de inhoud en het kleurgebruik aangrijpend.



"I looked like an angel, but I was a fiend inside."

Lee Miller

(1907-1977)

Lee Miller was een fotomodel, surrealistische fotografe en oorlogscorrespondente. Ze documenteerde de gruwelen van de Tweede Wereldoorlog met een unieke blik. Haar beelden confronteren en ontroeren. Ze bewees dat vrouwen niet alleen muzen, maar ook meesterlijke vertellers van de waarheid kunnen zijn.

Ik vond haar lef bijzonder en haar foto's geven een verbeeldingskracht die mij aansprak. In Hitlers bad gaan zitten en dat laten verbeelden, nadat je net in Dachau zijn onmenselijkheid hebt vastgelegd is groots.



**"Je suis devenue artiste parce que je n'avais pas d'autre choix."
("Ik werd kunstenaar omdat ik geen andere keuze had.")**

Niki de Saint Phalle

(1930–2002)

Niki de Saint Phalle was een Franse kunstenares die beroemd werd met haar kleurrijke, krachtige Nana-beelden. Haar werk vierde vrouwelijkheid en vrijheid. Ze doorbrak artistieke en maatschappelijke taboes en zette kunst in als feministisch manifest. Haar creativiteit gaf vrouwen wereldwijd een krachtig nieuw rolmodel.

Wat ik in Nikki bewonder is dat ze haar boosheid heeft omgezet naar vrolijkheid en kracht, haar beelden stralen van speelsheid, beweging, kleur en fantasie. Ik word er vrolijk van.



"A dream you dream alone is only a dream. A dream you dream together is reality."

Yoko Ono

1933

Yoko Ono is een Japanse kunstenares en muzikante, bekend van haar avant-garde werk en haar rol naast John Lennon. Ze gebruikte kunst en muziek om vredesboodschappen te verspreiden. Haar werk daagt conventies uit en benadrukt de kracht van verbeelding en liefde.

Als tiener vond ik de poster "war is over, if you want it", krachtig en veelzeggend. Die week in bed in het Hilton in Amsterdam vond ik een goede mop, maar pas veel later realiseerde ik dat dit hele idee van Yoko Ono kwam.

Naast dit schilderij is er een droomboom, gemaakt van Ecor en gerecycled pla filament.

Tijdens de tentoonstelling kunnen mensen hun dromen in de boom hangen, die zullen naar Yoko Ono gestuurd worden.



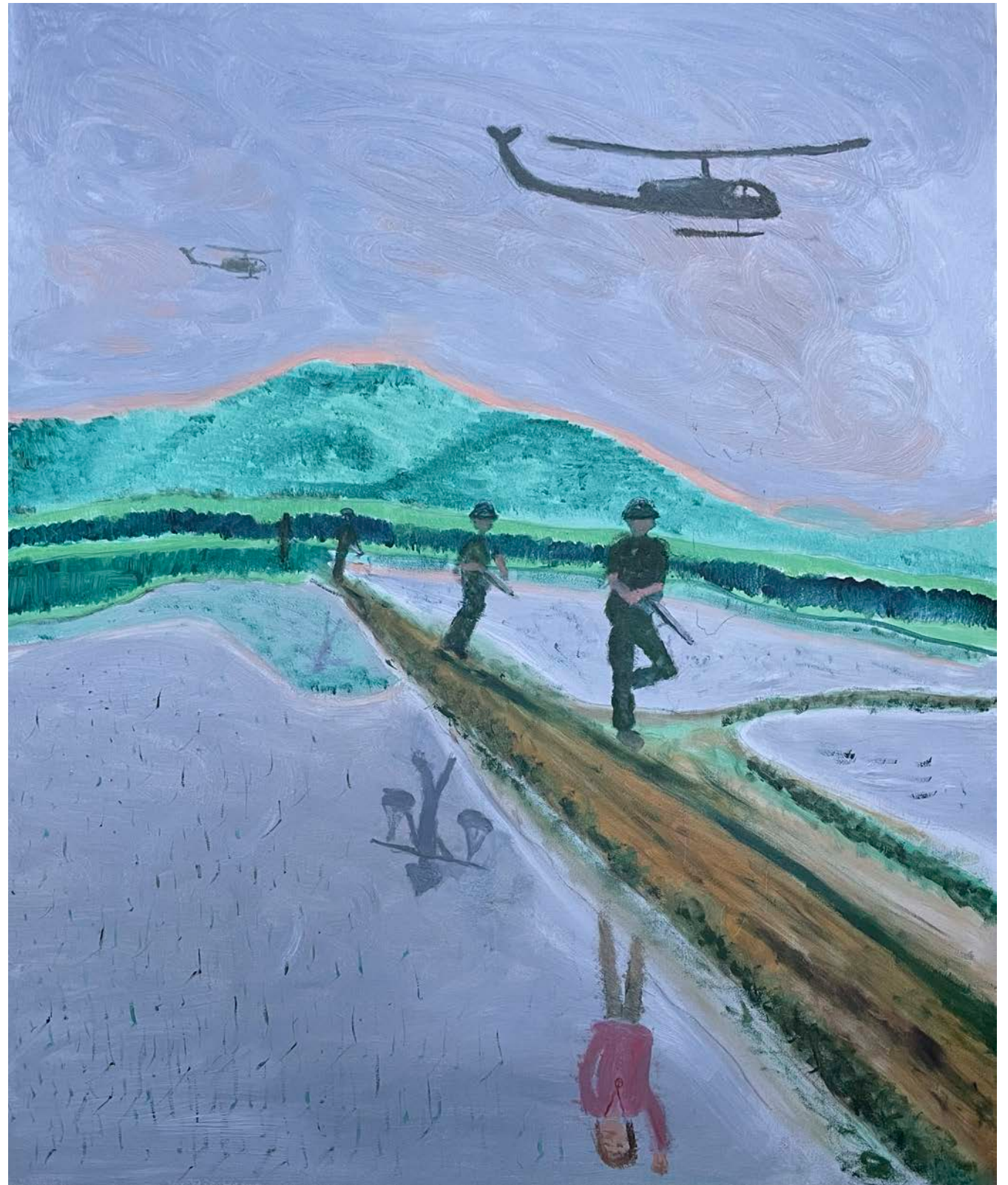
"Feminism is not just about women; it's about letting all people lead fuller lives."

Jane Fonda

1937

Jane Fonda is een bekroonde actrice en activiste. Ze sprak zich uit tegen oorlog, racisme en klimaatverandering. Haar activisme maakt haar tot een cultureel icoon van betrokkenheid en verandering. Ze inspireert generaties om verantwoordelijkheid te nemen voor een betere wereld.

De Film "Coming home" een aanklacht tegen de Vietnam oorlog, maakte indruk op me. Het activisme van Jane raakte me.



"Wir schaffen das." ("Wij kunnen dit aan.")

Angela Merkel

1954

Angela Merkel was zestien jaar bondskanselier van Duitsland. Als natuurkundige en politiek leider werd ze wereldwijd gerespecteerd om haar stabiliteit, integriteit en crisismanagement. Ze doorbrak het glazen plafond in de wereldpolitiek en werd een baken van leiderschap in tijden van onzekerheid.

Ze toonde moed, door het homo huwelijk wat ze in 2013 tegenhield, in 2017 alsnog door het parlement te loodsen, omdat ze overtuigd werd door lesbische moeders, waar ze op bezoek

Angela kon iedereen aan, of het nu Trump of Poetin was, ze toonde zich als leider van Europa en met haar viel niet te spotten, gewoon een krachtige vrouw



**"Verwondering is het mooiste cadeau
wat je kunt krijgen en geven."**

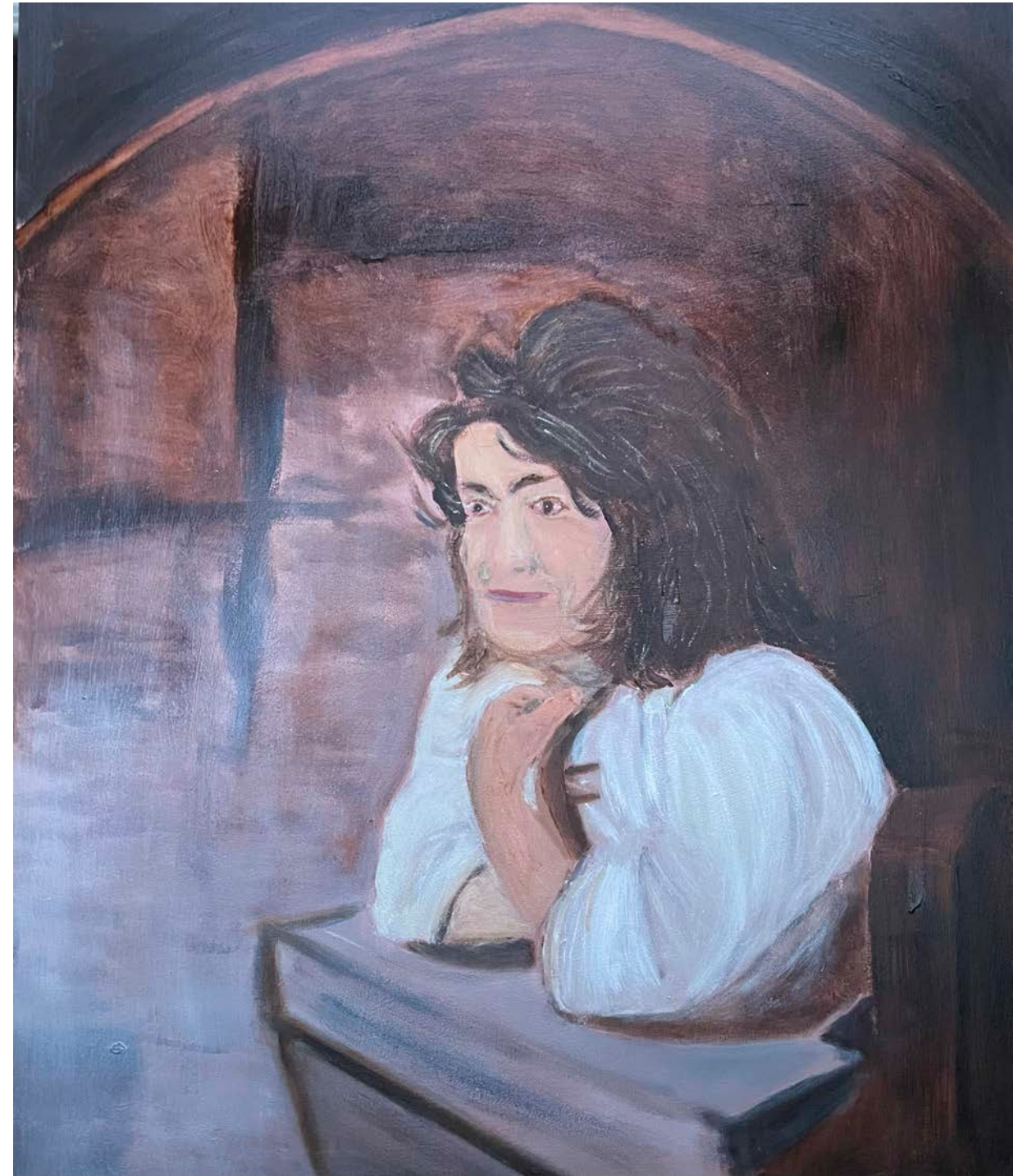
Diewertje Blok

(1957-2025)

Dieuwertje Blok was een geliefde Nederlandse presentatrice, bekend van onder meer het Sinterklaasjournaal.

Ze heeft generaties kinderen geïnformeerd en vermaakt, altijd met respect en betrokkenheid

Haar rustige, warme aanwezigheid maakte haar tot een vertrouwd gezicht op televisie en in de samenleving.



“Ik wil mensen raken, laten lachen en ontroeren, dat is mijn missie”

Karin Bloemen

(1960)

Karin Bloemen is een flamboyante Nederlandse cabaretière, zangeres en actrice. Sinds 1983 veroverd ze het podium met haar krachtige stem, expressieve mimiek en extravagante kostuums. Ze staat bekend als ‘La Bloemen’ en wordt vaak aangeduid als Neerlands diva. Haar optredens variëren van uitbundig en extrovert tot ingetogen en gevoelig, waarmee ze een breed publiek weet te raken.

Karin is professioneel, integer en staat klaar voor een ander, ze geeft anderen een kans en is royaal. Ze ging een keer failliet, maar ze heeft later iedereen terug betaald die nog wat van haar tegoed had.



"While I may be the first woman in this office, I will not be the last."

Kamala Harris

1964

Kamala Harris was de eerste vrouwelijke, zwarte en Aziatisch-Amerikaanse vicepresident van de Verenigde Staten. Ze brak meerdere barrières en symboliseert hoop voor divers en inclusief leiderschap. Haar aanwezigheid op het wereldtoneel inspireert jonge vrouwen wereldwijd.

Helaas heeft ze de president's verkiezingen niet gewonnen, het land was beter af geweest met haar, maar de humor, verbinding en doorzettingsvermogen zal Kamala vast verder brengen.



**"Vrijheid is niet vanzelfsprekend,
je moet haar bevechten en verdedigen."**

Femke Halsema

(1966)

Femke Halsema is de eerste vrouwelijke burgemeester van Amsterdam. Eerder was ze fractievoorzitter van GroenLinks. Ze staat voor progressieve waarden, sociale rechtvaardigheid en inclusiviteit. Haar leiderschap symboliseert een nieuwe generatie vrouwelijke bestuurders in Nederland.

Femke vind ik een integer bestuurder die er is voor alle Amsterdammers, prachtig om te zien hoe ze het samen redt met al die verschillende partijen, waar verbinding belangrijker is dan partij politiek.



**"Deep down, I'm a Texas girl
looking for that big Hollywood dream."**

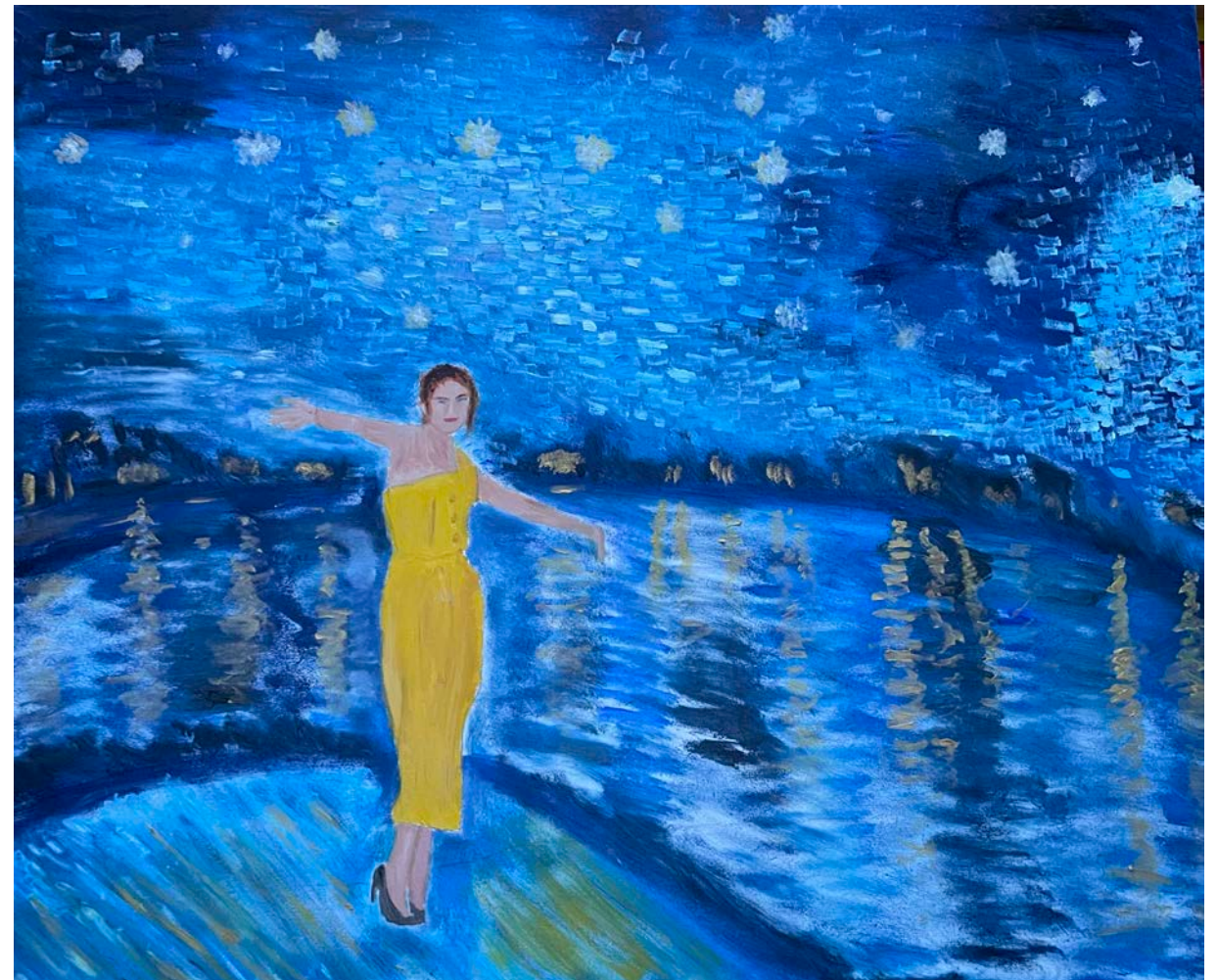
Renée Zellweger

(1969)

Renée Zellweger is een Amerikaanse actrice die internationale erkenning kreeg voor haar veelzijdigheid, onder andere in Bridget Jones en Judy.

Ze doorbrak stereotypen over vrouwen in Hollywood en toonde hoe kracht en kwetsbaarheid samen kunnen gaan op het witte doek.

Rene stond bij een premiere in Amsterdam 3 kwartier handtekeningen te zetten voor de fans, er werd niet een fan overgeslagen. Fantastisch vond ik het dat ze ging voor de fans, ervan genoot en zich niks aantrok van het draaiboek.



13 panelen



In de boom kunnen bezoekers de dromen hangen, die verzameld worden en door worden gestuurd naar Yoko Ono

Materiaal :MDF 12mm

Blanke houten baklijsten

Afmeting: 53 bij 63 cm

Voorkant: 3 lagen gesso

Zijkanten: mee geschilderd

Achterkant: Acryl vernis.

Medium: Cobra olieverf,

5 panelen zijn staand,
8 panelen zijn liggend
geschilderd.

De droomboom is
1,5 meter hoog.